



Echo des Arts

SAISON
2024

Espace Culturel Bernard Meulien
Monoblet

Informations:
<https://www.echodesarts.fr/>
<https://www.facebook.com/SpectaclesMonoblet/>
echodesarts.monoblet@gmail.com
 tel. 04 66 78 60 39

<p>Jeudi 18 janvier 20h30 La tête en friche</p>	<p>Germain, un homme ballotté par une vie qui n'a pas été tendre avec lui, rencontre sur un banc public Margueritte. Entre ces deux êtres débute une relation faite de complicité, de tendresse et d'humour ! Une comédie, drôle et émouvante, qui fait du bien.</p>
<p>Jeudi 15 février 20h30 Les Frangins</p>	<p>Mélodies populaires, airs de danse, improvisations survoltées, chansons intimistes ou enragées, FRANGINS est un brin d'humanité qui se savoure sourire aux lèvres et verre à la main.</p>
<p>Jeudi 14 mars 20h30 Amour Cannibale</p>	<p>“Amour Cannibale puise dans un métissage qui se consomme, une misanthropie qui se console, des arpegges qui voltigent et des rythmiques qui s'envolent. Sans savoir d'où et comment, on se met à danser d'un pas sauvage et doux, alors que les mots fusent et accusent un monde qui se dévore”.</p>
<p>Jeudi 11 avril 20h30 Bekar</p>	<p>Chant, clarinette, batterie, basse, claviers et piano nous emportent dans une musique hybride chanson-groove où les couleurs de la musique Klezmer traversent les morceaux du groupe. Le concert s'écoute, se vit, se chante et se danse.</p>
<p>Jeudi 16 mai 20h30 Duo Kanto</p>	<p>Un spectacle musical mêlant histoires de voyage et chansons traditionnelles du monde. De la Sicile aux Appalaches, les escales sont nombreuses! Un récit musical énergique, sensible et plein d'humour.</p>
<p>Jeudi 20 juin 21h Trazimuts</p>	<p><i>Combo trans-festif aux accents du monde et à l'énergie jazz progressif, cinq personnalités bousculent les grooves d'un triangle des continents et de leurs musiques.</i></p>
<p>Du 29 juillet au 3 août Résidence Musique en Cévennes</p>	<p>Le lundi 29 juillet à 21h - Concert d'accueil des participants par les professeurs : Nicolas VALLETTE (flûte), Agnès BONJEAN (piano), Laurence VALENTINO (violon), Grégoire CATELIN (violoncelle) et Wim HOOGEWERF (guitare). Le samedi 3 août à 18h - Concert de clôture par les stagiaires</p>
<p>Jeudi 19 Sept. 21h</p>	<p>Maël Goldwaser et Frédéric Cavallin confrontent la dialectique de la guitare flamenca à celle des Tabla pour trouver un point d'équilibre respectueux de</p>

<p>Dialectiques du compás</p>	<p>chaque tradition et les amener ailleurs. Une conversation musicale au cours de laquelle on passe de l'intimité de la guitare à la virtuosité des Tabla, de la rage du flamenco à la contemplation d'une arithmétique métamorphosée par le chant des percussions.</p>
<p>Jeudi 10 Oct. 20H30</p> <p>Grande ouverte</p>	<p><i>Le One-Woman-Show qui démonte les clichés sur le sexe " faible " Venez rencontrer la première femme dictatrice, participer à un cours de pornobusiness à HEC, ou coter les hommes à l'argus. Avec ses personnages hot en couleurs et son stand-up incisif, Cécile Michel vous dévoile les femmes de demain.</i></p>
<p>Jeudi 28 Nov. 20h30</p> <p>Mano Libre</p>	<p><i>Mano Libre c'est d'abord une invitation à voyager au cœur des plaines transfrontalières qui réunissent la Colombie et le Venezuela autour d'une même culture. La poésie et le conte enveloppent le quotidien pour un moment de musique authentique. Louise Septet : harpe, chant, maracas Clément Barbot : cuatro, contrebasse</i></p>
<p>Samedi 7 Déc. 20h30</p>	<p>Choix en cours</p>